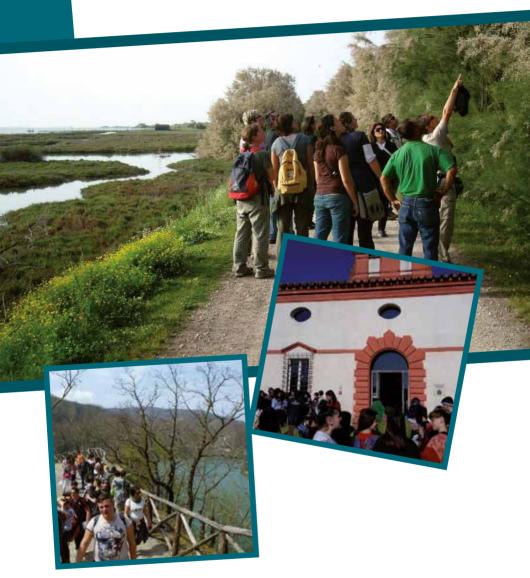






Scuola secondaria Il grado



ATLANTIDE EDUCATIONAL

AMBIENTE E TERRITORIO | Delta del Po

AMBIENTE E TERRITORIO | Ridracoli e Foreste Casentinesi

STORIA E CULTURA

ATLANTIDE EDUCATIONAL

Per informazioni: **340 0631928** educational@atlantide.net

PROGETTO IMPARAMBIENTE

Proposte educative per affiancare e completare il lavoro dei docenti, favorendo lo sviluppo di una educazione alla sostenibilità permanente e competente, capace di fare cogliere ad alunne e alunni la complessità dei fenomeni ambientali e sociali.

Impariambiente si rivolge alla scuola secondaria di Il grado con lezioni in classe e uscite nelle principali aree naturali e parchi del nostro territorio (spiagge, pinete costiere, valli, boschi collinari, ambienti fluviali) e nelle aziende green.

Per parlare di scienza, ambiente e sostenibilità, è possibile richiedere percorsi su temi specifici all'interno delle macroaree tematiche proposte da Imparambiente. Qualche esempio:

- Agenda 2030: i 17 obiettivi dello Sviluppo Sostenibile: obiettivi comuni che riguardano tutti i Paesi e tutti gli individui. Per portare il mondo sulla strada della sostenibilità, la scuola rappresenta il luogo per acquisire un'adeguata conoscenza dei problemi ma anche delle possibil soluzioni.
- Ecologia, scienze naturali e biodiversità: cambiamenti climatici, biologia (cellule e tessuti), botanica (cellule vegetali, microscopia, pigmenti, piante officinali ecc), geologia (minerali e rocce, fossili, il dissesto idrogeologico ecc), zoologia (microscopia di organismi acquatici, pesci e molluschi, invertebrati e vertebrati ecc).
- Educazione alimentare e alla salute: food safety e food security, educazione a corretta e salutare alimentazione ed educazione fisica, la filiera alimentare e la sostenibilità degli alimenti, la valorizzazione delle tradizioni alimentari come elementi di inclusione, il legame tra alimentazione sostenibile e tutela del pianeta, l'accesso alle risorse idriche.
- Consumi consapevoli e comportamenti sostenibili: acquaenergia-rifiuti (il quadro globale dei consumi e della produzione/smaltimento, esempi virtuosi, comportamenti responsabili, elementi di geopolitica

legata alle risorse naturali ecc..) turismo sostenibile, mobilità sostenibile, lavori verdi e prospettive per il futuro.

• Nuove tecnologie: social network (dipendenza, rischi collegati ecc...), cyberbullismo (quadro di legge, esempi), privacy e uso consapevole.

Il pianeta ti chiama!

Imparambiente realizza percorsi sul cambiamento climatico, personalizzati in base alle esigenze dei docenti, con uno o più incontri in classe e uscite sul territorio. Le metodologie messe in campo, in base al target di riferimento, vanno dalle tecniche più manipolative ed esperienziali, con laboratori creativi e esperimenti scientifici, alle tecniche più informatiche e digitali, con l'utilizzo di siti, piattaforme e applicazioni che ottimizzano l'apprendimento.

PROGETTI PER PCTO Percorsi per Le Competenze Trasversali e per L'Orientamento

Atlantide propone percorsi di PCTO, attraverso progetti finanziati da enti e istituzioni; grazie alla sua pluriennale esperienza in ambito scolastico e alla conoscenza nel mondo delle aziende e delle associazioni di categoria.

Atlantide affianca inoltre docenti e studenti per realizzare percorsi che rispondano alle esigenze specifiche dei singoli istituti:

- legando le tematiche richieste ai 17 goals dell'Agenda 2030
- utilizzando metodologie e strumenti innovativi, propri della didattica attiva ed esperienziale
- coinvolgendo gli studenti nella realizzazione di elaborati con l'utilizzo di strumenti digitali
- coinvolgendo aziende e relatà virtuose del territorio nel percorso, attraverso incontri formativi e visite sui luoghi di produzione.



Info utili per i docenti

Per informazioni e prenotazioni sulle proposte contattare la segreteria di riferimento.

Le attività sono abbinabili per formare mezze o intere giornate con tariffe agevolate o percorsi didattici di più giorni.

È possibile unire la conoscenza del territorio con l'approfondimento linguistico dove previsto.



AMBIENTE E TERRITORIO Delta del Po

Vallette di Ostellato (FE)

Anse Vallive di Porto Bacino di Bando | *Portomaggiore (FE)* Museo NatuRa | *Sant'Alberto (RA)* Centro Visite Cubo Magico Bevanella | *Savio (RA)*

Casa delle Farfalle | *Milano Marittima (RA)* CerviAvventura | *c/o Parco Naturale di Cervia (RA)* Centro Visite Salina di Cervia (RA)

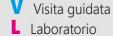
AMBIENTE E TERRITORIO Ridracoli e Foreste Casentinesi

IDRO Ecomuseo delle Acque di Ridracoli Bagno di Romagna (FC) Centri Visita del Parco Nazionale di Santa Sofia, Premilcuore e San Benedetto in Alpe (FC)

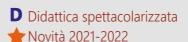
STORIA E CULTURA

Delizia Estense del Verginese | *Portomaggiore (FE)*Rocca di Riolo Terme (*RA*)
Giardino delle Erbe | *Casola Valsenio (RA)*Parco Poesia Pascoli | *San Mauro Pascoli (FC)*Museo Archeologico di Verucchio (*RN*)
Rocca Malatestiana di Verucchio (*RN*)

Legenda simboli







Fortezza di San Leo | San Leo (RN)



AMBIENTE E TERRITORIO Delta del Po



VALLETTE DI OSTELLATO (FE)

tel 0544 528710 - 529260 didatticanatura@atlantide.net

Residuo delle antiche Valli del Mezzano, le Vallette sono un ambiente naturale unico, oggi **luogo di sosta, svernamento e nidificazione per numerose specie di uccelli**, in particolare acquatici. Sono inserite tra le ZPS (Zone Protezione Speciale) della Rete Natura 2000 per la protezione degli ambienti naturali e della fauna selvatica e all'interno del Parco del Delta del Po.

GUIDA AMBIENTALE PER UN GIORNO | E

Come si gestisce un'oasi? Cosa fa una Guida Ambientale Escursionistica? Un percorso di conoscenza delle attività economiche e turistiche e delle figure professionali che ruotano intorno a un'oasi naturalistica. *aiornata intera* • € 16

MAN AND THE BIOSPHERE | E

Il programma Mab Unesco e le Riserve di Biosfera in Italia e in specifico il Delta del Po. Un percorso sul campo per comprendere i concetti base inerenti lo sviluppo sostenibile e l'importanza della conservazione unita alla sostenibilità dell'ecosistema e del territorio. *mezza giornata* • € 8

ANSE VALLIVE DI PORTO BACINO DI BANDO (FE)

tel 0544 528710 - 529260 didatticanatura@atlantide.net

Zona umida di straordinario valore naturalistico per la salvaguardia di numerose specie animali e vegetali tra cui la Cicogna Bianca, l'Oca selvatica.

I BIOINDICATORI | L

Introduzione all'utilizzo degli organismi viventi come indicatori della qualità dell'ambiente. Campionamento di sedimenti all'interno dell'oasi e calcolo di un indice biotico sulla base dei campioni raccolti.

mezza giornata • € 8

MUSEO NATURA (RA) tel 0544 528710 - 529260 didatticanatura@atlantide.net

Punto di partenza per le escursioni nelle Valli di Comacchio, il Museo NatuRa è anche un importante museo ornitologico, dove ammirare collezioni che mostrano l'avifauna del nostro territorio. Al Museo si collegano naturalmente due 'aule sul territorio', che permettono di vivere un'immersione nel Parco del Delta del Po ravennate: Cà Vecchia, all'interno della Pineta San Vitale e il Centro Visite Cubo Magico Bevanella di Savio. Dalle Valli di Comacchio quindi si passa alle Pinete e alle zone umide della Piallassa, all'Oasi Ortazzo e Ortazzino e alla foce naturale del Torrente Bevano, con un tratto di spiaggia incontaminato.

ACCADUEO | LE

La ricerca dei bioindicatori attraverso prelievi di campioni di acqua utilizzando un kit scientifico per il monitoraggio della qualità delle acque. Studio e interpretazione dei dati raccolti (salinità, ph, temperatura, Cod) che possono essere poi rielaborati in classe. È possibile scegliere di svolgere l'attività nei seguenti siti: Valli Sud di Comacchio, Punte Alberete; Pineta San Vitale o Pialassa della Baiona 3 ore • € 8

ALLA SCOPERTA DEI FENICOTTERI | E

Partendo dal Museo in bici si arriva nella porzione sud delle Valli di Comacchio. L'escursione è un'esperienza divertente e formativa di condivisione. Biciclette e binocoli per tutti.

mezza giornata • € 10

IN BICICLETTA A VOLTA SCIROCCO | E

Escursioni in bicicletta lungo le Valli meridionali di Comacchio fino all'oasi di Volta Scirocco zona umida originatasi all'interno di un'ansa del fiume Reno. mezza giornata • € 12

NEI DINTORNI DI RAVENNA | E

Escursioni a piedi con il supporto di binocolo individuale, cannocchiale, giochi a squadre con iPad e attività scientifiche in campo. È possibile scegliere tra: Punte Alberete; Pineta San Vitale e Pialassa della Baiona. $mezza\ giornata \cdot \in \mathcal{S}$

DOVE LA TERRA INCONTRA IL MARE | VLE

Da Cà Vecchia, nella Pineta San Vitale, l'itinerario porta alla scoperta di diversi ambienti: pineta, valli di acqua dolce e salmastra, spiaggia.

Mattina: formazione sul Delta del Po e passeggiata in Pineta per riconoscere le principali specie botaniche. Prelievo di campioni nella Pialassa Baiona e analisi micro-macroscopica di invertebrati, birdwatching con schede di riconoscimento e binocoli.

Pomeriggio: tra la duna e la spiaggia di Casalborsetti alla scoperta delle fasce vegetazionali. Gioco a squadre sul riconoscimento delle piante.

aiornata intera • € 16

LE QUERCE DI DANTE | VLE

Il tema della natura in Dante e il rapporto tra il poeta e la Pineta di Classe richiamata nel canto XXVIII del Purgatorio. *Mattina:* a Ravenna con visita guidata al Museo Dantesco e alla Tomba di Dante. *Pomeriggio:* escursione naturalistica nel percorso "le querce di Dante" all'interno della Pineta di Classe. Sarà fornita un'audioguida a tema dantesco che utilizza cuffie di ultima generazione che consentono di approfondire i temi legati alla Commedia senza rinunciare al contemporaneo ascolto dei suoni della natura. *mezza giornata* • € 8

CUBO MAGICO BEVANELLA (RA)

tel 0544 528710 - 529260 didatticanatura@atlantide.net

Il Centro Visite si trova a pochi km da Ravenna, vicino alla foce naturale del Torrente Bevano, unica nel suo generale e particolarmente interessante per approfondire l'evoluzione della costa e scoprire l'ambiente spiaggia. Intorno la Pineta di Classe e l'Oasi Ortazzo e Ortazzino

DA RAVENNA AL CUBO IN BICI | E

L'itinerario unisce sport e natura, con partenza da Ravenna fino al Cubo Magico Bevanella attraverso la storica Pineta di Classe, lambendo la zona umida dell'Ortazzo. Osservando il paesaggio delle dune sabbiose litoranee e le circostanti pinete costiere, si scopre un ambiente fragile e meraviglioso, degno di protezione e conservazione. mezza giornata • € 16 con nolo bici

LA RINASCITA DOPO L'INCENDIO | E

Passeggiata attraverso la Pineta Ramazzotti, per capire come era e come è la situazione dopo l'incendio avvenuto nel 2012, fino alla foce del torrente Bevano, area protetta di elevato valore naturalistico e paesaggistico. Durante il percorso si identificano tracce di animali e le specie vegetali più caratteristiche dell'area, attraverso l'uso di tablet e di chiavi di riconoscimento. $mezza \ aiornata \cdot \in 8$

IN BARCA TRA ORTAZZO E ORTAZZINO | E

Percorso naturalistico in barca elettrica lungo il torrente Bevano, tra le importanti zone umide dell'Ortazzo e dell'Ortazzino, punto di osservazione privilegiato per godersi le ricchezze della flora e della fauna che caratterizzano una delle aree protette del Parco del Delta del Po. Possibilità di visita guidata all'impianto idrovoro Bevanella per comprendere il ruolo delle bonifiche e la loro storia. *mezza giornata* • € 10

ESCURSIONE IN CANOA SUL BEVANO | E

Il torrente Bevano da un punto di vista che permette ai ragazzi di imparare facendo sport. Nozioni sul fragile equilibrio dell'ecosistema fiume e sensibilizzazione alle aree protette sia come zone di protezione ambientale che come aree di svago e rilassamento fondamentali all'uomo.

mezza giornata • € 20

CENTRO VISITE SALINA DI CERVIA (RA) tel 0544 973040

tel 0544 973040 didatticasalina@atlantide.net

Porta sud del Parco del Delta del Po, la Salina di Cervia è una zona umida di importanza internazionale, un'oasi naturalistica dove osservare centinaia di specie di avifauna e dove scoprire il ciclo di produzione naturale del sale dolce. In Salina si può accedere solo accompagnati, per proteggere il delicato equilibrio di questo ambiente estremo, con visite ed escursioni a piedi, in bici e in barca elettrica.

PASSEGGIATA IN OASI | E

Itinerario naturalistico alla scoperta dell'ecosistema della Salina di Cervia utilizzando nuove applicazioni per l'identificazione di piante e animali. È possibile abbinare la visita guidata allo stabilimento di produzione del sale o a MUSA, museo dell'antica civiltà salinara.

1 ora e 30 min. (passeggiata) • € 6 3 ore (passeggiata + MuSa) • € 10

ESCURSIONE IN BARCA ELETTRICA | E

Percorso naturalistico lungo le vie d'acqua della Salina di Cervia fra sale, storia e natura.

2 ore • € 10

SALINA SOTTO LE STELLE | E

Serata dedicata all'osservazione delle stelle, quidata da un esperto astrofisico, presso i bacini salanti raggiunti in barca elettrica. L'importanza delle stelle per l'orientamento in mare e per le migrazioni.

3 ore • € 12

IN CANOA LUNGO LE VIE D'ACQUA | E

Dal canale immissario della Salina fino ai margini del grande bacino produttivo, attraversando la fitta vegetazione della pineta di Milano Marittima, per scoprire le caratteristiche ambientali e conoscere la fauna della Salina di Cervia.

mezza giornata • € 20

LA PRODUZIONE DEL SALE | LE

Notizie storico-economiche legate all'importanza del sale per la città di Cervia. Tecniche di produzione del sale e dimostrazione del ciclo evaporitico. Visita alla Camillone, antica salina a conduzione artigianale e allo stabilimento di produzione. mezza giornata • € 10

ESTREMO INTERESSE | LE

L'ambiente della Salina, le specie animali e vegetali. Uscita in campo per imparare a riconoscere le piante tipiche della Salina con il supporto di tablet. Raccolta di campioni e successiva analisi e osservazione macro e microscopica dei principali adattamenti della flora e degli organismi che vivono nelle vasche della Salina.

mezza giornata • € 10

CASA DELLE FARFALLE

Milano Marittima (RA) tel 0544 995671 didatticacasafarfalle@atlantide.net

Casa delle Farfalle è l'ambiente ideale dove approfondire il grande tema della biodiversità e argomenti naturalistici legati al mondo di insetti e farfalle. Si compone di una serra di 500 mg che ospita il volo di centiania di colorate farfalle tropicali e che riproduce l'habitat delle foreste pluviali; dalla Casa degli Insetti, dedicata a insetti che vivono nei tre ambienti acqua, aria, terra; e dal Giardino della Biodiversità creato per favorire la biodiversità locale con un percorso botanico che incluede le specie vegetali del nostro territorio e studiato in modo tale da attirare le farfalle locali e altri invertebrati.

BUTTERFLIES AND OTHERS INSECTS | V

Visita alla serra delle farfalle tropicali dove osservare da vicino centinaia di farfalle in volo e studiarne il processo della metamorfosi attraverso tutti gli stadi di vita, dall'uovo all'insetto adulto. A seguire visita a Casa degli Insetti per conoscere meglio il mondo degli invertebrati, i loro adattamenti ai vari ambienti e le loro abitudini. mezza giornata • € 10

ALLEATI O COMPETITORI | V

In futuro gli insetti saranno nostri alleati o competitori? Potranno essere in grado di risolvere i problemi alimentari o di inquinamento? Saranno antagonisti che consumeranno risorse importanti per l'uomo? Partendo degli insetti presenti a Casa delle Farfalle con osservazioni, esperimenti e indagini cercheremo di far luce su aspetti sempre più importanti nel rapporto uomo-insetto. mezza giornata • € 10

CERVIAVVENTURA

Milano Marittima (RA) tel 0544 995671

didatticacerviavventura@atlantide.net

All'interno del Parco Naturale di Cervia, CerviAvventura è il posto giusto per mettere alla prova capacità motorie, coraggio, coordinazione e socializzazione, sentendosi Tarzan per un giorno!

IN VOLO SENZA ALI | E

Dopo un briefing iniziale, i ragazzi affrontano i percorsi acrobatici con difficoltà crescenti per stimolare la collaborazione, l'aiuto reciproco, la fiducia in se stessi e verso i compagni. 3 ore • € 13

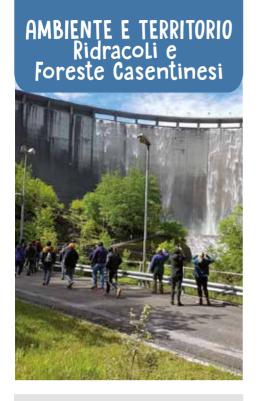
NOTTURNA TRA I PINI | E

Attività serale per provare il brivido della notte tra i pini e mettersi alla prova in un contesto insolito: indossate le lampade da minatore, i percorsi sugli alberi garantiscono una serata a base di adrenalina!

3 ore • € 16

BIKE & GO! | E

Escursione in bicicletta attraverso i paesaggi più caratteristici di Cervia, lungo itinerari ciclabili e sentieri pinetali, per scoprire la biodiversità tra Pineta e Salina. mezza giornata • € 8 / € 16 con nolo bici



IDRO ECOMUSEO DELLE ACQUE DI RIDRACOLI e CENTRI VISITA DEL PARCO

tel 0543 917912 didatticaidro@atlantide.net

Museo diffuso sul territorio della diga di Ridracoli, Idro è il luogo ideale dove trascorrere un'intera giornata in mezzo alla natura del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, e approfondire temi come l'acqua, il Parco, la convivenza tra la grande opera ingegneristica e la natura a tratti incontaminata delle foreste casentinesi. Il Museo, dove l'acqua è protagonista, è stato rinnovato nel 2018 e si presenta interattivo, coinvolgente e ricco di contenuti sull'acqua come risorsa del nostro Pianeta.

DOVE L'ACQUA È PROTAGONISTA | V

L'acquedotto di Romagna: il bacino idrografico e la rete di distribuzione. Visita alla diga con approfondimenti su tecnologia e paesaggio. **Per giornata intera:** l'inserimento all'interno di un ambiente naturale visto attraverso l'analisi del paesaggio. Visita a un tratto di cunicoli interni e spostamento per visitare 'impianto di potabilizzazione delle acque di Capaccio.

mezza giornata € 10 | € 13 battello | € 19 canoa giornata intera € 14 | € 16 battello | € 23 canoa

4 PASSI SUL TETTO DELLA ROMAGNA | LE

Partendo dalla abetina di Campigna si arriva ai pascoli della Burraia alla ricerca di suoni e tracce lasciati dagli animali del Parco. Grazie al progetto Dryades e ai tablet, si riconoscono le specie botaniche con chiavi di riconoscimento interattive.

Itinerario: Campigna, Ponticino, Burraia, M. Falco, Fangacci, Ponticino, Campigna. Difficoltà: E. Lunghezza: 12 km. Dislivello: +/- 550 m. qiornata intera • € 13

LA QUALITÀ DELL'ACQUA: I BIOINDICATORI | L

Rilievo di un corso d'acqua dolce, raccolta di campioni di macroinvertebrati, osservazione con stereoscopi e identificazione con chiavi dicotomiche, per assegnare al tratto in esame il suo Indice Biotico Esteso (IBE) e classificarne la qualità. Il ruolo trofico degli organismi osservati nella catena alimentare. Si può abbinare la passeggiata al rifugio Cà di Sopra, a piedi o in parte in battello. $qiornata\ intera\ {\it e}\ 14\ |\ {\it e}\ 16\ in\ battello$

GEOLOGIA A IDRO | L

Al Museo introduzione al bacino di Ridracoli e alla distribuzione dell'acqua con visione del filmato in 3D. Visita ai politematici e agli strumenti di monitoraggio sul coronamento; tecnologia della diga, paesaggio, formazione geologica romagnola. Strumenti di controllo della diga convisita ai cunicoli interni. Laboratorio di geologia e riconoscimento di rocce sedimentarie, rilievo stratigrafico con bussole. Si può abbinare la passeggiata al rifugio Cà di Sopra a piedi o in parte in battello. giornata intera • € 14 | € 16 in battello

L'AMBIENTE FORESTA | E

Escursione nel bosco misto intorno alla diga per analisi e monitoraggi: riconoscimento delle specie arboree e arbustive anche con tablet e chiavi di riconoscimento interattive (Dryades), esecuzione di un rilievo fito-sociologico e dendrometrico, analisi di campagna del suolo. Elaborazione dei dati raccolti e considerazioni sulla struttura del bosco, le successioni vegetali e il concetto di climax. *giornata intera* • € 14 | € 16 in battello

VOLONTARI AL GIARDINO BOTANICO | L

Il Giardino Botanico di Valbonella è un vero e proprio museo all'aria aperta in cui è possibile ritrovare gli ambienti vegetali dell'Appennino romagnolo con una ricca collezione di specie, spesso rare e protette, della flora regionale. Riconoscimento delle specie botaniche con le applicazioni caricate su tablet. Sistemazione dei sentieri e delle staccionate del Giardino sotto la supervisione degli operatori. giornata intera (da marzo a maggio) € 14

LA QUALITÀ DELL'ARIA IN FORESTA | LE

Escursione in battello fino alla zattera del Comignolo da qui si prosegue con un breve trekking fino alla Foresta della Lama. Durante il tragitto attività di cartografia e orientamento con la bussola. Pomeriggio dedicato al rilievo dei licheni come bioindicatori dell'aria con l'utilizzo di tablet e chiavi di riconoscimento interattive. *qiornata intera* • € 16

PARCO NAZIONALE, LABORATORIO DI GESTIONE AMBIENTALE | VL★

La nuova sfida per un'area protetta è riuscire a mantenere il giusto equilibrio tra biodiversità e attività umane. Cosa ne pensano le nuove generazioni? Simuliamo un caso studio approfondendo scopi e gestione dei Parchi Nazionali e visitando un incubatoio ittiogenico protagonista di un ambizioso progetto: ripopolare i torrenti del territorio con la trota fario autoctona. Stimeremo, inoltre, la qualità dell'ambiente fluviale con metodi di campionamento e calcoli dell'IBE. Infine condurremo i ragazzi in un "gioco dibattito" durante il quale i partecipanti potranno discutere in maniera strutturata e informata secondo il modello PlayDecide. giornata intera • € 13

UN PAESAGGIO IN EVOLUZIONE | LE★

Escursione geomorfologico-ambientale lungo il sentiero natura che costeggia il lago di Poggio Baldi, formatosi in seguito a una recente frana.
Esercitazioni geologiche (analisi del paesaggio, cartografia, uso della bussola da rilievo) e studio ambientale multidisciplinare dei neo-formati habitat. *giornata intera* • € 13











DELIZIA ESTENSE DEL VERGINESEGambulaga - Portomaggiore (FE)

Dimora estiva della famiglia d'Este, la Delizia del Verginese si presenta nella sua architettura cinquecentesca, contornata dal Brolo, il giardino; al suo interno è conservata una necropoli romana del I - Il secolo d.C.

MORS INMATURA | **V**

Visita alla mostra con la possibilità di scegliere il tema: i riti della sepoltura; i miti e la simbologia funeraria; il ritratto nell'arte romana; l'epigrafia. $2 \ ore \cdot \in 5$

CIAK SI GIRA! L

Laboratorio teatrale che vede i ragazzi trasformarsi in registi, sceneggiatori, costumisti, attori e scenografi.
Seguendo due tracce mettono in scena la loro storia e la filmano, creando un personale "corto storico".
Si può abbinare la visita guidata tematica sul Rinascimento con approfondimento sul sistema delle Delizie, la loro funzione politica e i legami con il territorio circostante. mezza giornata • € 8

DONNE D'ESTE | VL

24 giugno 1519, muore Lucrezia Borgia donna emblematica del Rinascimento italiano, moglie del Duca Alfonso I d'Este, le succederà Laura Dianti, proprietaria del Verginese: due donne molto diverse che hanno segnato la storia di Ferrara. Attraverso una drammatizzazione gli studenti metteranno a confronto le due figure femminili, il personaggio storico e il personaggio tramandato dalla tradizione.

giornata intera • € 13

ROCCA DI RIOLO TERME (RA) Museo del paesaggio dell'Appennino faentino

Fortificazione militare di fine XIV secolo, la Rocca appartiene alla tipologia della "transizione", in cui si sommano caratteristiche architettoniche medievali e rinascimentali. Al suo interno i percorsi: Assalire e proteggere, dedicato alle armi di attacco e di difesa: la sala del pozzo con filmato interattivo sulla vita di Caterina Sforza; percorso Oltre le mura con la sezione del Museo del paesaggio dell'Appennino faentino.

ALLA CORTE DI CATERINA | V

Visita sensoriale e interattiva, con Caterina Sforza, per scoprire le gesta, il mito e laleggenda di una donna che ha fatto la storia nel periodo rinascimentale.

1 ora e 30 minuti • € 6

ESCURSIONE ALLA GROTTA DEL RE TIBERIO | E

2 ore • € 6

TRAME DI CORTE | L

Chi ha ucciso la Signora del Castello? Visita alla Rocca con attenzione alla vita e alle gesta di Caterina Sforza. A seguire gioco di ruolo per scoprire i segreti e le trame di corte che hanno portato alla morte di Caterina. I ragazzi ricevono una scheda personaggio e un abito di scena e, interpretando nobili dell'epoca, membri della guarnigione militare o parenti di Caterina, devono scoprire assassino e movente. *mezza giornata* • € 8

IL DIRETTORE SONO IO! VL

Presentazione dei mestieri di direttore, curatore e operatore museale: mansioni, responsabilità e importanza dei ruoli all'interno del museo. Visita guidata organizzata dagli studenti nei panni dell'operatore museale e progettazione di una presentazione turistica o culturale per promuovere la Rocca e le sue attività. *giornata intera* • € 16

LA CIVILTÀ DELL'ARGILLA | VLE

Mattina: visita al Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza e laboratorio di lavorazione delle argille. Le tecniche di costruzione e decorazione del vasellame d'uso comune nelle varie epoche storiche. Dalle teste d'animale

dell'età del bronzo ai "tagli" di Lucio Fontana.

Pausa pranzo e trasferimento a Riolo. Pomeriggio: alla Rocca di Riolo per la visita al Museo del paesaggio dell'Appennino faentino e ai reperti provenienti dalla Grotta di Re Tiberio. Escursione nella grotta, alla scoperta delle interazioni tra uomo e ambiente nel tempo. In grotta gioco a squadre Il culto delle acque, per riconoscere i vari elementi archeologici del sito: luoghi di sepoltura, vaschette di raccolta delle acque, canalette ecc. Risolvendo enigmi si conquistano i vasetti votivi. Giunti alla grande Sala Gotica chi ha conquistato più vasetti vince. giornata intera • € 16

GIARDINO DELLE ERBE "AUGUSTO RINALDI CERONI" Casola Valsenio (RA)



Il Giardino delle Erbe, inaugurato nella sede attuale nel 1975 e oggi intitolato al suo fondatore Augusto Rinaldi Ceroni, è nato nel 1938 con l'obiettivo di insegnare, conservare e coltivare piante di interesse medicinale-officinale e aromatico. Di proprietà della Regione Emilia Romagna, dal 2016 la Gestione è affidata al Parco della Vena del Gesso Romagnola con conduzione alla Montana Valle del Senio. Il Giardino. inserito nel circuito Museale della provincia di Ravenna e degli orti botanici Italiani, annovera oltre 480 specie di piante officinali utilizzate in cucina, nella medicina, nella cosmesi fin dal basso medioevo, quando venivano lavorate nelle officine dei conventi.

ESSENZE | VL

Visita guidata alle parcelle coltivate, alle aule didattiche e all'olfattoteca, a seguire esperienza di distillazione e uso degli oli essenziali.

3 ore • € *12*

ESTRATTI | **VL**

Visita guidata alle parcelle coltivate, alle aule didattiche e all'olfattoteca, a seguire preparazione di alcuni estratti di piante, infusi, tinture e oleoliti.

3 ore • € 12

PARCO POESIA PASCOLI San Mauro Pascoli (FC)

Il Parco Poesia Pascoli unisce i due luoghi del ricordo e della poesia di Giovanni Pascoli: la casa natale, oggi Museo Casa Pascoli, e Villa Torlonia, sede del Museo Multimediale pascoliano. Casa Pascoli, luogo della giovinezza spensierata e irrequieta del poeta, conserva strutture e arredi originali, cimeli e fotografie, manoscritti e documenti autografi, oltre a nuovi punti interattivi e installazioni multimediali sulle novità emerse da recenti studi biografici. Negli spazi recentemente restaurati di Villa Torlonia, cultura, innovazione e tecnologia si incontrano per valorizzare la poesia del Pascoli attraverso un percorso evocativo realizzato tramite scenografie digitali, videomapping, giochi di suoni e parole. Dalle cantine della Villa fino al piano terra, postazioni interattive offrono approfondimenti su aspetti storici, artistici e gastronomici, ripercorrendo il legame indissolubile tra il poeta e la Romagna.

Museo Casa Pascoli VISITA ALLA CASA MUSEO | V

Percorso guidato all'interno della casa natale del poeta, tra aneddoti, curiosità e ricordi presentati anche attraverso punti interattivi. Alla scoperta delle principali novità biografiche su Pascoli tra le sale e i cimeli del museo: l'antica cucina, lo studio, la culla dei fratelli Pascoli, i documenti d'archivio e i ritratti di famiglia.

1 ora · € 4

BENVENUTI IN CASA PASCOLI! | V ES

(secondo quadrimestre)

La visita è un autentico viaggio nel passato. Accompagnati da tre attori, gli studenti saranno trasportati all'epoca dell'infanzia e della gioventù di Giovanni Pascoli. Tra le stanze della casa natale potranno conoscere le sue abitudini, i sogni, i tormenti e naturalmente le sue poesie. L'esperienza emozionale e didattica termina con la possibilità per ogni alunno di comporre la propria poesia. A cura di Paolo Summaria, Marco Brambini

1 ora · € 6

VIIIa Torlonia VISITA AL MUSEO MULTIMEDIALE | V

Alla scoperta della poetica pascoliana attraverso un percorso evocativo e sensoriale nello storico complesso di Villa Torlonia, luogo in cui lavorava il padre del poeta. Grazie alle postazioni interattive sarà possibile inoltre approfondire contenuti storici riguardanti la Tenuta Torre, aspetti politici relativi alla giovinezza del poeta e indagare i legami con la terra natia tramite il filtro dell'arte e le passioni culinarie di Pascoli.

1 ora · € 6

ANTONIA, DONNA D'ALTRI TEMPI | V

La figura storica di Antonia da Barignano, madre di Sigismondo e Novello Malatesta, signori di Rimini e Cesena, domina la scena di Villa Torlonia, antica Torre di Giovedì. Il suo racconto guiderà i partecipanti attraverso curiosità e aneddoti legati ai casati che si sono succeduti, segnando la storia del territorio.

1 ora · € 6

VISITA GUIDATA CON TAVOLA ROTONDA | VL

Un viaggio evocativo e sensoriale attraverso la poesia di Giovanni Pascoli, immersi nello storico complesso di Villa Torlonia. Il museo offre importanti spunti di riflessione attraverso postazioni interattive dedicate a storia, politica, arte e cucina rilette in chiave pascoliana. I temi salienti saranno argomento di confronto all'interno di tavole rotonde che vedranno protagonisti gli studenti. *mezza giornata* · € 10

SCENEGGIATORI IN PROVA | LD

Laboratorio spettacolo scandito in tre tempi, incentrato sull'ascolto, la scoperta e la ricontestualizzazione della poetica pascoliana.

Primo tempo: i partecipanti sdraiati in una sala buia, prenderanno parte all'ascolto della poesia X Agosto, accompagnata da effetti sonori realizzati anche con l'utilizzo del gong. I ragazzi potranno successivamente trascrivere le loro personali suggestioni in associazione libera di parole e immagini.

Secondo tempo: attraverso la condivisione di queste parole si strutturerà una breve storia inedita, attraverso le fasi del dibattito, processo creativo, elaborazione, responsabilità comune e scelta.

Terzo tempo: si formerà una "compagnia teatrale" e giocando con i ruoli (regista, attori, scenografi, drammaturghi, produttore, direttore di scena) si metterà in scena la storia nata dall'ascolto della poesia.

In collaborazione con il Teatro degli Scartafacci

mezza giornata · € 10

COLD CASE: LA RIAPERTURA DEL CASO PASCOLI | LD

Sulle tracce dell'assassino, seguendo indizi e maturando supposizioni, gli studenti, lavorando in gruppi e utilizzando telefoni cellulari. affronteranno la sfida di creare un video racconto. Accompagnati da un attore guida, il produttore, e da figure di supporto come sceneggiatore e costumista, i gruppi si alterneranno nelle varie tappe di costruzione del racconto, tra sala casting, scenografie, camerini e shooting fotografici. Il lavoro di montaggio sarà svolto successivamente a scuola come proseguimento e documentazione della visita-laboratorio.

In collaborazione con il Teatro degli Scartafacci

giornata intera · € 16

Villa Torlonia e Museo Casa Pascoli AL MUSEO CON L'ESPERTO | VL

Visita guidata ai musei del Parco Poesia Pascoli, dalla casa natale del poeta al percorso evocativo e sensoriale del Museo Multimediale a Villa Torlonia. I luoghi di memoria pascoliana aprono le porte all'incontro con esperti per approfondire le principali novità storico-biografiche sul poeta, le tradizioni culinarie di Romagna più amate da Pascoli, l'antica vocazione di azienda agricola d'eccellenza della Tenuta Torre.

mezza giornata · € 12

MUSEO ARCHEOLOGICO **DI VERUCCHIO (RN)**

Nelle prime colline del riminese, a pochi passi dalla Riviera Romagnola, l'entroterra nasconde un complesso artistico e culturale di grande pregio. Il Museo Civico Archeologico di Verucchio rappresenta un viaggio all'interno degli scavi delle necropoli villanoviane (IX-VII secolo a.C.) rinvenute alle pendici della rupe che ospita oggi il borgo medievale.

NOBILI GUERRIERI | V ES

Visita guidata al Museo Archeologico di Verucchio in compagnia di uno dei principi villanoviani. La visita è arricchita da una dimostrazione di archeologia sperimentale.

1 ora e 30 min. • € 8

LA CIVILTÀ VILLANOVIANA | V

Visita guidata alla scoperta del Museo Archeologico che mira ad illustrare la civiltà villanoviana, particolarmente significativa per Verucchio. Attraverso l'osservazione di oggetti tratti dalla cultura materiale e la visita al museo i ragazzi potranno calarsi nei panni di nobili guerrieri, artigiani e tessitori. 1 ora e 30 min. • € 5

LA VIA DELL'AMBRA | D

Laboratorio di drammatizzazione teatrale. I ragazzi dovranno mettere in scena alcuni episodi della vita quotidiana in epoca villanoviana dedicata al commercio dell'ambra a Verucchio.

mezza giornata • € 10

IL TESORO DEL GUERRIERO D

Caccia al tesoro nelle sale del Museo tra enigmi e prove da risolvere, alla ricerca di indizi per trovare il tesoro del querriero villanoviano.

mezza giornata • € 10

ROCCA MALATESTIANA **DI VERUCCHIO (RN)**

Posizionata sulla cima di uno sperone roccioso, la Rocca Malatestiana si presenta come una meravigliosa fortezza dalla grande importanza storica e artistica. La Rocca venne costruita durante il Medioevo ed è luogo di

nascita di Malatesta da Verucchio. Ancora oggi la sua visita è resa possibile grazie all'intervento di Sigismondo Pandolfo Malatesta nel XV secolo, che la fortificò e ampliò nel corso del 1400. La Rocca di Verucchio rimase per secoli sede principale del potere malatestiano sulla costa e sul territorio delle Marche, sia per la sua posizione strategica che per la sua inestimabile importanza per la famiglia.

ALLA CORTE DEI MALATESTA V

Visita guidata alla Rocca Malatestiana, con particolare attenzione alla stirpe dei Signori di Verucchio, dal Mastin Vecchio a Sigismondo, per scoprire le fasi costruttive che hanno portato all'attuale struttura della Rocca del Sasso. 1 ora e 30 min. • € 5

NERO MALATESTA | V ES

Un avvincente thriller all'interno del castello.

Anno domini 1454: un cadavere viene scoperto all'interno della Rocca di Verucchio. L'uomo, ha in mano una rosa. Nulla di più si sa di lui. Attraverso una serie di indizi, i partecipanti dovranno scoprire la sua

identità, con l'aiuto di un personaggio

che le guiderà alla soluzione del giallo.

mezza giornata • € 10

CACCIA AI MALATESTA | E ES

Escursione nel borgo di Verucchio Visita guidata nel borgo di Verucchio con caccia agli indizi alla scoperta dei personaggi che hanno animato la Valmarecchia e il Medioevo italiano, la famiglia dei Malatesta. mezza giornata • € 10

"L MASTIN VECCHIO E 'L NUOVO DA VERRUCCHIO" (Inf. XXVII, 46)

Escursione nel borgo di Verucchio Dante nel canto XXVII nomina i due "mastini" di Verucchio: Malatesta il Vecchio e suo figlio Malatestino da Verrucchio. Visita al borgo storico della cittadina tramite letture e approfondimenti sulla famiglia Malatesta.

Durante il percorso i partecipanti devono decidere quali strade scegliere e quali storie ascoltare, coinvolti in una vera e propria adventure-game.

mezza giornata • € 10

FORTEZZA DI SAN LEO San Leo (RN)

Questa roccaforte militare assume la sua importanza dall'anno mille quando viene scelta come sede della casata dei Montefeltro. Nel 1631 diventa una prigione. La sua storia e quella del Borgo vedono il passaggio di personaggi illustri come Dante, Francesco d'Assisi e Cagliostro. La Fortezza è protagonista del grande dipinto "La presa di San Leo" di Giorgio Vasari, raffigurante la grande impresa dei De' Medici alla conquista della Fortezza.

VISITA D'ESPERIENZA | V

Visita alla Fortezza accompagnati dai personaggi che l'hanno resa grande e famosa. Possibilità di scelta per tema: Malatesta e Montefeltro, Battista Sforza quida i partecipanti attraverso la sua storia legata al condottiero più famoso del 1500 Federico III di Montefeltro Duca di Urbino. Beatrice e..., Virgilio accompagna i visitatori nelle sale della fortezza raccontando non solo, la storia del masso leontino, ma anche a vita e le gesta delle donne più importanti della Divina Commedia. Dalle alchimie alla Presa, Vasari quida i partecipanti percorso che parte dalle sale dedicate all'Alchimia con accenno alla figura di Cagliostro fino ad arrivare al Dipinto di cui è l'artefice, che proclama la disfatta della fortezza inespugnabile.

2 ore • € 10

LA PRESA DI SAN LEO | VL di Giorgio Vasari

Passeggiata disegnata all'interno della Fortezza analizzando vari punti di vista con schizzi di prospettive. A seguire laboratorio artistico di analisi dei particolari del dipinto di Giorgio Vasari "La presa di San Leo". Dopo una introduzione sull'artista e sul suo dipinto ogni studente avrà a disposizione una cornice per inquadrare un particolare della tela e riprodurla utilizzando una tra diverse tecniche artiste: pastelli, carboncino o matita sfumata, tempere, acquarelli; o inquadrare alcuni particolari del grande dipinto e reinventarsi una nuova storia.

mezza giornata • € 10

VEDUTE RINASCIMENTALI DI PIERO DELLA FRANCESCA | VL

Battista Sforza guiderà i ragazzi alla scoperta del paesaggio che Piero della Francesca dipinse come sfondo nel ritratto della dama del "Dittico dei Duchi D'Urbino". I ragazzi potranno approfondire la conoscenza delle opere e ammirare nella realtà il paesaggio dipinto dal grande artista rinascimentale, fotografarlo e realizzare un loro personale schizzo. mezza giornata • € 10

VIAGGIO DANTESCO | VLE

I ragazzi saranno i protagonisti del viaggio dantesco; divisi in squadre dovranno ripercorrere le tappe del la strada che Dante ha fatto attraverso le vie del borgo e le stanze della Fortezza di San Leo risolvendo complessi enigmi, quiz e prove incentrate sulla Divina Commedia. Strumenti della ricerca saranno: i testi dei tre canti, mappe odierne e dei luoghi della Commedia, logica e nozioni letterarie! mezza giornata • € 10

SPIA NELLA FORTEZZA | D

Il dominio di Federico di Montefeltro sulla Rocca di San Leo è in pericolo: una spia inviata da Sigismondo Pandolfo Malatesta si è introdotta nella fortezza confondendosi tra i suoi abitanti per trovarne il punto debole. I partecipanti riceveranno ognuno una scheda personaggio e andranno a interpretare nobili dell'epoca, membri della quarnigione militare, servitori e membri della corte ducale.

mezza giornata • € 10







































































































